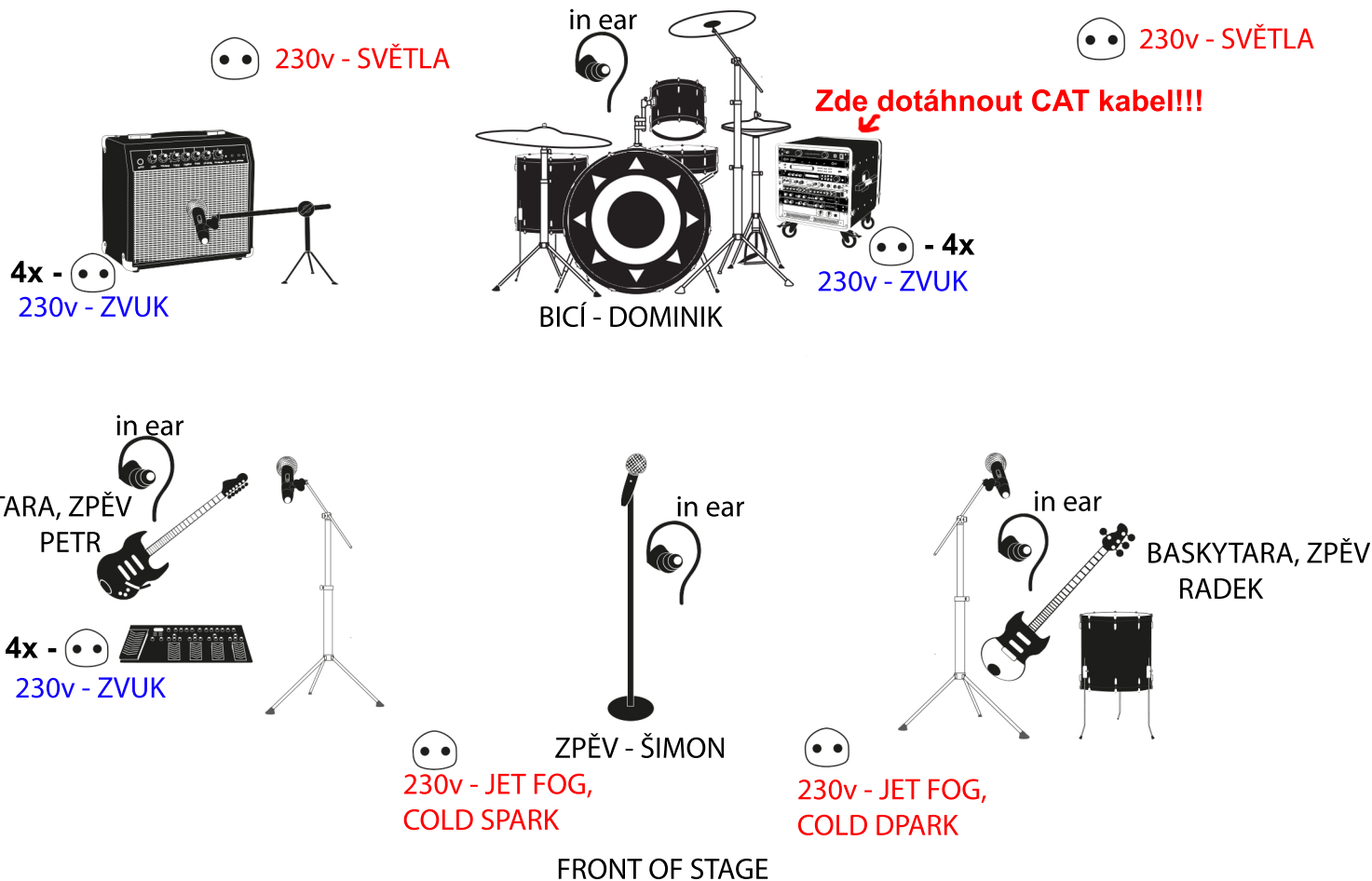


# STAGEPLAN - JASNO



**KAPELA JEZDÍ S VLASTNÍM ZVUKAŘEM A VOZÍ SI VLASTNÍ MIKROFONY, STAGEBOXY A FOH MIX.**  
Důležitý požadavek je, aby byl mezi pódiem a stanovištěm zvukaře natažený kabel CAT5e nebo vyšší.

( CAT kabel natáhnout k podiovému racku, který je u hi-hat bubeníka - viz. stageplan )

K podiovému racku nebo FOH mixu dotáhnout 2 XLR kabel, to bude od nás main L+R výstup.  
Dále je vše v režii kapelního zvukaře!

FOH stanoviště zvukaře před pódiem musí být zastřešené a chráněné proti dešti, slunci, atd.!!!  
V FOH musí být volný prostor aspoň 80cm x 80cm pro náš mixpult.

Kapela používá komplet in ear odposlechy, které si míchá sama!

Po pódiovém technikovi budeme chtít nachystat zásuvky 230V a 2x velký mikrofonní stojan pro zpěv ke kytaristovi a baskytaristovi dle stageplanu.

Dále dotáhnout 5x XLR kabel k pódiovému racku (ten je u hi-hat bubeníka) a to 3x od předních zpěvových mikrofonů, 1x od mikrofonu u předního floor tomu a 1x od kytarového komba.  
Dále nachystat 10x XLR kabel pro zadrátování bicích.

**!ROZVOD ELEKTŘINY 230V NA PÓDIU!**

**Modře jsou označeny rozvody pro zvukové zařízení.**

**Červeně jsou označeny rozvody pro LED světla + JET fogy + COLD SPARK.**

**(pro doplnění scény si kapela vozí vlastní pódiové LED světla, Jett fogy, COLD SPARK a mlhy**

Prosíme nachystat praktikábl (riser) pod bicí ideálně 3m x 2m.

V případě nejasností nebo dalších otázek volejte na tel.: 776 247 149.